

PROGRAMMA

(Anno Accademico 2017 - 2018)

Denominazione insegnamento (o del modulo):

Museotecnica, normative e metodi per il controllo del fotodegrado

Breve sintesi del programma che si intende sviluppare:

I principi del fotodegrado e gli strumenti di controllo. Il primo quadro normativo organico: ICOM, CIBS e raccomandazioni internazionali. La norma UNI 10829 e L'Atto di Indirizzo sugli Standard dei Musei italiani. La normativa europea UNI CEN TS 16163 e gli aggiornamenti. La definizione delle classi di fotosensibilità. Parametri fotometrici e limiti per l'esposizione. Gli ambienti espositivi confinati e l'interferenza con la loro stabilità termoigrometrica. Strumenti per il contenimento di danni prodotti da luce naturale. Stato dell'arte dell'illuminotecnica museale. Casi di studio.

Modalità di svolgimento del corso (per le lezioni teoriche frontali):

specificare: la tipologia delle lezioni, l'eventuale utilizzo in aula di presentazioni o dispense, eventuali collaborazioni con altri docenti o visite guidate.

Le lezioni verranno illustrate con presentazioni in aula ed esercitazioni in spazi museali

Modalità di valutazione al termine del corso (per le lezioni teoriche frontali):

specificare: se si tratta di esame orale o scritto e le relative modalità di esecuzione. Si ricorda che l'esame finale è presieduto dal docente titolare del corso.

Esame orale sugli argomenti trattati nel corso

Testi di studio:

specificare: se verrà prodotto e fornito a lezione materiale didattico, indicare manuali e/o testi di riferimento, eventuale bibliografia aggiuntiva, sitografia.

Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei (D.Lgs. N° 112/98 art. 150 comma 6)

UNI 10829, Beni di interesse storico e artistico. Condizioni ambientali di conservazione.

Misurazioni ed analisi.

Illuminating Engineering Society, Lighting of art galleries and museum, in IES Technical Report, n. 14, London 1970.

Il Docente provvederà a fornire materiale didattico sugli argomenti trattati



Firma

Luogo e data

Roma, 12 luglio 2017