



Curriculum Vitae

Nome e cognome: Giovanna De Palma

Professione: Direttore del Servizio d'intervento sui Beni Archeologici I.S.C.R.

Tel. Uff.: 0667236252

E-mail: giovanna.depalma@beniculturali.it

Titoli di Studio

1969 DIPLOMA MATURITÀ CLASSICA

1973 LAUREA IN LETTERE, indirizzo classico, conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze il 26 ottobre 1973 con punteggio di 110 su 110 e lode.

1986 SPECIALIZZAZIONE IN ARCHEOLOGIA CLASSICA conseguita presso la Scuola Speciale per Archeologi dell'Università degli Studi di Pisa il 29 aprile 1986 con il punteggio di 70 su 70 e lode.

Attività professionale (lavori di restauro, progetti di ricerca, attività didattica, ecc.)

ITER LAVORATIVO

1976 Abilitazione da corso abilitante ordinario all'insegnamento di materie letterarie, latino e greco conseguita nell'anno 1976.

1978 Iscrizione all'albo professionale degli insegnanti il 7.4.1978.

1980 Vittoria del concorso/esame di stato indetto con D/M 5/5/1973 per la cattedra di materie letterarie negli Istituti superiori di istruzione secondaria, con immissione in ruolo nell'anno scolastico 1980/81.(cessazione di servizio per passaggio ad altro Ente pubblico)

1981 In ruolo come ispettore archeologo presso il Ministero dei Beni Culturali e Ambientali dal 16.10.1980 da concorso pubblico a titoli ed esami bandito con D/M 25.9.1978.

In servizio come Ispettore Archeologo presso la Soprintendenza Archeologica per il Lazio dal 16.10.1980 al 16.10.1985, con responsabilità operativa della Provincia di Rieti, con direzione tecnica e scientifica dei lavori di scavo e restauro connessi.

1984 Incarico speciale dell'Ufficio Centrale BB.AA.AA.AA.AA.SS. del Ministero dei Beni Culturali ed Ambientali per la progettazione di interventi di scavo e restauro relativi al progetto speciale F.I.O.- Pompei.

1985 Dal 16.6.1985 ad oggi in servizio presso l'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro (ex Istituto Centrale per il Restauro) come Archeologo Direttore Coordinatore, con attività di consulenza, progettazione e direzione lavori nell'ambito di competenza.

1986 Incarico di partecipazione ai lavori della Commissione ex D.M. 21.3.1986 in relazione alle finalità di cui all'art. 15 della legge 28.2.1986 e successivo D.M. 27.3.1986 (Linee programmatiche concernenti le aree di intervento prioritario per la realizzazione di iniziative volte alla valorizzazione e al recupero di beni culturali) istituita presso il Nucleo Valutazione Progetti Speciali.

1994 Dal 1994 al 2008 Direttore del Servizio d'intervento sui Beni Archeologici I.S.C.R.

CAMPO DI ATTIVITA'

Ha come linee di ricerca lo studio della tecnologia delle produzioni ceramiche e della policromia in relazione alle problematiche d'individuazione dei luoghi di produzione, delle aree di diffusione e allo studio per interventi di corretto recupero sul campo e conservazione.

Ha avuto la Responsabilità Scientifica della ricerca finanziata dal C.N.R. "Caratterizzazione di Terrecotte: Tecnologia, Materie prime, Policromia e Problemi di Conservazione.

Tra gli altri interventi ha effettuato la consulenza, la progettazione e la direzione scientifica del restauro dei vasi policromi dell'Ipogeo Varrese di Canosa e del restauro del Cratere del Pittore di Talos della collezione Jatta di Ruvo di Puglia, coordinando le attività di restauro e le campagne analitiche per la caratterizzazione dei materiali costitutivi. Ha inoltre progettato e diretto il restauro dei vasi policromi apuli provenienti da Lavello (Pz), coordinando la campagna analitica di caratterizzazione.

In collaborazione con il dipartimento di Scienze Storiche, - Sezione Topografia Antica dell'Università di Roma "La Sapienza", ha coordinato lo studio per la definizione delle antiche tecniche di lavorazione delle terrecotte, con lo scopo di caratterizzare i pigmenti delle grandi statue policrome del Santuario "orientale" di Lavinium. Sono state effettuate copie sperimentali della statua della Minerva proveniente da Pratica di Mare con proposta di ricostruzione e riproposizione della policromia antica.

Effettua studi sulle metodologie di pronto intervento sullo scavo e sulla problematica conservativa di complessi polimaterici da scavo. Ha definito lo studio di fattibilità ed il progetto di intervento sui complessi di tombe orientalizzanti di Alianello (Mt) e Chiaromonte (Pz) e ha progettato e diretto il recupero sul campo della sepoltura femminile principesca proveniente da "I Pini" di Sirolo (An) con il coordinamento e la direzione scientifica dell'intervento conservativo sui due carri in essa contenuti e sulla complessa sepoltura sottostante, recuperata in pane di terra., in collaborazione con l'Istituto per l'Archeologia etrusco-italica.

Partecipa alla ricerca sulla tecnologia di produzione e sulle metodologie di conservazione di materiali bronzei, provenienti da scavo e subacquei.

In questo ambito ha effettuato la direzione lavori, congiuntamente con Vaccaro Melucco, del nuovo intervento conservativo sui Bronzi di Riace. E' attualmente RUP del nuovo intervento di restauro che si sta effettuando sulle statue bronzee di Riace.

Dal 2000 è membro di UNI, "MATERIALI METALLICI", gruppo di lavoro sulla definizione delle alterazioni macroscopiche dei materiali metallici.

Si occupa di metodologie di conservazione di dipinti murali e materiali lapidei.

Consulenza per la progettazione dell'intervento conservativo sull'Ipogeo della Medusa ad Arpi (Fg),



per il restauro dei templi di Paestum e su numerosi monumenti antichi. E' attualmente impegnata come RUP, progettista e direttore dei lavori nell'intervento conservativo sulla Tomba dell'Orco a Tarquinia (Vt). Per tale intervento coordina il gruppo di lavoro composto da: Università "La Sapienza" Dip. di Scienze della Terra - Università degli Studi di Napoli "Federico II" Dip. di Scienza delle Costruzioni - del D.I.T.S. Dipartimento Idraulica Trasporti e Strade ("La Sapienza"), del C.N.R.-Centro di studio cause di deperimento e metodi di conservazione delle opere d'arte, e chimici, biologi e restauratori

Dal 1985 ad oggi è stata docente di Storia dell'Arte Antica e di Storia e teoria del Restauro nell'ambito dei corsi triennali dell'I.S.C.R., ed ha tenuto corsi sulle metodiche di pronto intervento sullo scavo, e lezioni nei corsi di perfezionamento sui materiali lapidei e su materiali di provenienza subacquea

Docente ai corsi di formazione organizzati dall'I.S.C.R. sulla "Conservazione delle aree archeologiche", «I dipinti murali: tecniche e metodologie d'intervento» e Corso di Formazione sulla prevenzione dei danni storico-artistici e gli edifici in cui vengono conservati

Ha tenuto come docente a Xian (Cina) un seminario sul degrado e la conservazione dei materiali organici da scavo nell'ambito del progetto: "Costituzione a Xi'an di un centro di formazione per la conservazione ed il restauro del patrimonio storico-culturale della Cina nord-occidentale-Repubblica Popolare Cinese", progetto MAE- ISIAO-ISCR .

Ha tenuto docenze in Algeria su "Genesi e problemi metodologici nella conservazione archeologica" nell'ambito del progetto Euromed Heritage- Cours du Patrimoine du Maghreb." Cours d'Alger de Conservation-Restauration des biens archeologiques" organizzato dall'ICCROM con partenariato I.S.C.R. nel 2000 e 2001 come membro alla Commissione di esami finale con l'Università di Algeri per il rilascio del DESS

Dal 2004 ad 2010 ha progettato e diretto il corso Formazione di base per operatori nel campo del restauro di manufatti mobili realizzato dall'I.S.C.R. con il MAE presso il Museo Nazionale di Kabul in Afghanistan.

Dal 2009 è Responsabile dell'intervento di restauro ISCR dei dipinti murali del castello ommayade di Qusayr ' Amra, in Giordania.

DOCENZE PRESSO UNIVERSITA'

1) Docente a contratto del Corso integrativo di "Teoria del Restauro" (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea "D.U. in Tecnici per la diagnostica applicata al Restauro e alla Conservazione" della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell'Università "La Sapienza" di Roma per l'anno accademico 2001/2002, conferimento CdF 17.12.2001, Art.27 DPR 382/80 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19), Convenzione tra l'Istituto Centrale per il Restauro e l'Università di Roma "La Sapienza"

2) Docente a contratto del Corso di "Storia del Restauro" (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea "Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione" della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell'Università "La Sapienza" di Roma per l'anno accademico 2002/2003, conferimento CdF 18.06.2003, D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

3) Docente a contratto del Corso di "Storia del Restauro" (CFU 4) del Corso di Studio in Scienze Archeologiche della Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, mutuato dal Corso di Laurea "Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la



loro conservazione”con delibera del Consiglio di Corso di Studio in Scienze Archeologiche il 19.06.2002 (delibera CdF del 20.06.2002) ,anno accademico 2002/2003

4) Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2003/2004, conferimento CdF 24.05.2004,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

5) Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (CFU 4) del Corso di Studio in Scienze Archeologiche della Facoltà di Scienze Umanistiche dell’Università degli Studi “ La Sapienza” di Roma , mutuato dal Corso di Laurea “Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro conservazione”con delibera del Consiglio di Corso di Studio in Scienze Archeologiche il 19.06.2002 (delibera CdF del 20.06.2002) ,anno accademico 2003/2004

6) Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2004/2005, conferimento CdF 21.03.2005,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

7) Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (CFU 4) del Corso di Studio in Scienze Archeologiche della Facoltà di Scienze Umanistiche dell’Università degli Studi “ La Sapienza” di Roma , mutuato dal Corso di Laurea “Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro conservazione”con delibera del Consiglio di Corso di Studio in Scienze Archeologiche il 19.06.2002 (delibera CdF del 20.06.2002) ,anno accademico 2004/2005.

8) Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2005/2006, conferimento CdF 21.12.2005,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

9) Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (CFU 4) del Corso di Studio in Scienze Archeologiche della Facoltà di Scienze Umanistiche dell’Università degli Studi “ La Sapienza” di Roma , mutuato dal Corso di Laurea “Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro conservazione”con delibera del Consiglio di Corso di Studio in Scienze Archeologiche il 19.06.2002 (delibera CdF del 20.06.2002) ,anno accademico 2005/2006.

10) Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2006/2007, conferimento CdF 12.02.2007,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

11) Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (CFU 4) del Corso di Studio in Scienze Archeologiche della Facoltà di Scienze Umanistiche dell’Università degli Studi “ La Sapienza” di Roma , mutuato dal Corso di Laurea “Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro conservazione”con delibera del Consiglio di Corso di Studio in Scienze



Archeologiche il 19.06.2002 (delibera CdF del 20.06.2002),anno accademico 2006/2007.

12) Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2007/2008, conferimento CdF 12.02.2007,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

13)Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (CFU 4) del Corso di Studio in Scienze Archeologiche della Facoltà di Scienze Umanistiche dell’Università degli Studi “ La Sapienza” di Roma , mutuato dal Corso di Laurea “Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro conservazione”con delibera del Consiglio di Corso di Studio in Scienze Archeologiche il 19.06.2002 (delibera CdF del 20.06.2002),anno accademico 2007/2008.

14) Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 7) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2009/2010, ,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

15) Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 6) del Corso di Laurea “ Scienze applicate ai Beni Culturali e alla Diagnostica per la loro Conservazione” della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’Università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2010/2011, ,D.M. 242 del 21.05.1998 (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04, ICAR/19)

16)Titolare come Docente a contratto del Corso di “Storia del Restauro ” (semestrale, CFU 6) del Corso di Laurea “ Tecnologie per la Conservazione ed il Restauro dei Beni Culturali » della Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell’università “La Sapienza” di Roma per l’anno accademico 2012/2013, (Settori Scientifico Disciplinari L-ART/04)

17) Docente a contratto dell’insegnamento di “ Restauro Archeologico ” (CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell’**Università degli Studi di Lecce** (ora Università del Salento), per l’anno accademico 2002/2003, per affidamento ai sensi dell’art. 100 del D.P.R. 382/80.

18) Docente a contratto dell’insegnamento di “ Restauro Archeologico ” (CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell’Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), per l’anno accademico 2003/2004, per affidamento ai sensi dell’art. 100 del D.P.R. 382/80.

19) Docente a contratto dell’insegnamento di “ Restauro Archeologico ” (CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell’Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Triennale, per l’anno accademico 2004/2005, per affidamento ai sensi dell’art. 100 del D.P.R. 382/80.

20) Docente a contratto dell’insegnamento di “ Restauro Archeologico ” (CFU 6) della Facoltà di Beni Culturali dell’Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Specialistica, per l’anno accademico 2004/2005, per affidamento ai sensi dell’art. 100 del D.P.R. 382/80.



21) Docente a contratto dell'insegnamento di “ Restauro Archeologico ” (CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Triennale, per l'anno accademico 2005/2006, per affidamento ai sensi dell'art. 100 del D.P.R. 382/80.

22) Docente a contratto dell'insegnamento di “ Restauro Archeologico ” (CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Specialistica, per l'anno accademico 2005/2006, per affidamento ai sensi dell'art. 100 del D.P.R. 382/80.

23) Titolare come Docente a contratto dell'insegnamento di “ Restauro Archeologico “(CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Specialistica, per l'anno accademico 2006/2007, per affidamento ai sensi dell'art. 100 del D.P.R. 382/80.

24)Titolare come Docente a contratto dell'insegnamento di “ Restauro Archeologico “(CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Specialistica, per l'anno accademico 2007/2008, per affidamento ai sensi dell'art. 100 del D.P.R. 382/80.

25) Titolare come Docente a contratto dell'insegnamento di “ Restauro Archeologico “(CFU 3) della Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), Laurea Specialistica, per l'anno accademico 2008/2009, per affidamento ai sensi dell'art. 100 del D.P.R. 382/80.

26) Docente ed tuttora titolare dell'insegnamento di “Teorie e Tecniche del Restauro” presso la “Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica e Medioevale”Dinu Adamesteanu” dell'Università degli Studi di Lecce (ora Università del Salento), dal mese di gennaio 2003 ad oggi (su proposta del Consiglio del 13.12.2002): anni accademici:2002/2003; 2003/2004; 2004/2005; 2005/2006; 2006/2007, 2007/2008;2008/2009; 2009/2010; 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013, 2013/14.