



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ex D.M. 87/2009 e D.I. 2/03/2011)
DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO - Teoria + Laboratorio + Cantiere
PPF1: Manufatti lapidei e derivati, superfici decorate dell'architettura

1 CF teoria = 8 ore

1 CF Pratica = 25 ore

1 CF Cantiere = 25 ore

PPF 1	Insegnamento e moduli	SSD	CF teoria	CF pratica	CF Cantieri	CF TOT
1 anno 65°	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 1 <i>prevista al primo semestre</i> <ul style="list-style-type: none">Storia e tecnologia dei materiali costitutivi dei manufatti lapidei naturaliStoria delle tecniche di esecuzione dei materiali lapidei naturali	MSTO/05	1 1	3 3		8
	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 2 <i>prevista al secondo semestre</i> <ul style="list-style-type: none">Restauro dei materiali lapidei naturali: degradoRestauro dei materiali lapidei naturali: tecniche storiche di restauroRestauro dei materiali lapidei naturali: metodologia degli interventi conservativi	ICAR /19	2 1 2	3 3 3		14
	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 3 Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8
	RESTAURO: PATOLOGIE DELL'ARCHITETTURA E INTERVENTI CONSERVATIVI <i>prevista al secondo semestre</i> quadriennale con Esonero al 2 Anno ed Esame al 4	ICAR/19	1 PER OGNI ANNO			1
2 anno 64°	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 1 <i>prevista al primo semestre</i> <ul style="list-style-type: none">Storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti lapidei artificiali (stucchi) degrado e metodologie d'intervento	MSTO/05	2	6		8
	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 2 <i>prevista al secondo semestre</i> <ul style="list-style-type: none">Restauro: degrado e metodologia degli interventi conservativi su gessi e calchiRestauro dei manufatti lapidei artificiali: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti lapidei artificiali (superfici murarie)	ICAR19	2 3	5 4		14
	RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 3 Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

	RESTAURO: PATOLOGIE DELL'ARCHITETTURA E INTERVENTI CONSERVATIVI prevista al secondo semestre quadriennale con Esonero al 2 Anno ed Esame al 4	ICAR/19	1 PER OGNI ANNO			1
--	---	---------	-----------------	--	--	---

ANNO ACCADEMICO 2014/2015

CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ex D.M. 87/2009 e D.I. 2/03/2011)

DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO - Teoria + Laboratorio + Cantiere

PPF1: Manufatti lapidei e derivati, superfici decorate dell'architettura

1 CF teoria = 8 ore

1 CF Pratica = 25 ore

1 CF Cantiere = 25 ore

PPF 1	Insegnamento e moduli	SSD	CF teoria	CF pratica	CF Cantieri	CF TOT
3 anno 63°	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 1 prevista al primo semestre • Storia e tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti murali • Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti murali	MSTO/05	1 1	3 3		8
	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2 prevista al secondo semestre • Restauro dei dipinti murali: cause e morfologia del degrado • Restauro dei dipinti murali: materiali e metodologia degli interventi conservativi • Restauro dei dipinti murali tecniche storiche di restauro dei dipinti murali	ICAR /19	2 2 1	3 3 3		14
	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 3 Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8
	RESTAURO: PATOLOGIE DELL'ARCHITETTURA E INTERVENTI CONSERVATIVI prevista al secondo semestre quadriennale con Esonero al 2 Anno ed Esame al 4	ICAR/19	1 PER OGNI ANNO			1



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015

CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ex D.M. 87/2009 e D.I. 2/03/2011)

DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO - Teoria + Laboratorio + Cantiere

PFP 2 : Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

1 CF teoria = 8 ore

1 CF Pratica = 25 ore

1 CF Cantiere = 25 ore

PFP 2	Insegnamento e moduli	SSD	CF Teoria	CF Pratica	CF Cantieri	CF TOT
2 anno 64°	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 1 <i>prevista al primo semestre</i> <ul style="list-style-type: none"> Storia delle tecniche di esecuzione della policromia lignea Storia e tecnologia dei materiali costitutivi dei manufatti scolpiti in legno e delle sculture lignee 	MSTO/05	2 1	3 3		9
	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 2 <i>prevista al secondo semestre</i> <ul style="list-style-type: none"> Restauro dei manufatti scolpiti in legno: cause e morfologia del degrado Restauro dei manufatti scolpiti in legno: materiali e metodologia degli interventi conservativi Restauro dei manufatti scolpiti in legno: storia delle tecniche di restauro dei dipinti su tavola 	ICAR/19	2 1 1	3 3 3		13
	RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 3 Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8
4 anno 62°	RESTAURO DEI MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 <i>prevista al primo semestre</i> <ul style="list-style-type: none"> Storia e tecnologia dei materiali costitutivi dei materiali dell'arte contemporanea Storia delle tecniche di esecuzione dei materiali dell'arte contemporanea 	MSTO/05	2 2	4 3		11
	RESTAURO DEI MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2 <i>prevista al secondo semestre</i> <ul style="list-style-type: none"> Restauro dei dipinti su tela: cause e morfologia del degrado Restauro dei dipinti su tela: materiali e metodologia degli interventi conservativi 	ICAR/19	2 2	4 4		12
	RESTAURO DEI MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA 3 Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI (ex DM 87/2009 e D.I. 2/03/2011)
DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO - Teoria + Laboratorio + Cantiere
PFP 4 :Materiali e manufatti ceramici,vitrei,organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF teoria 8 ore

1 CF Pratica = 25 ore

1 CF Cantiere = 25 ore

PFP 4	Insegnamento e moduli	SSD	CF teoria	CF pratica	CF Cantieri	CF TOT
1 anno 65°	RESTAURO DEI MANUFATTI CERAMICI 1 <i>prevista al primo semestre</i> Storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti <i>ceramici</i> <ul style="list-style-type: none"> Storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei <i>calchi</i> Storia e tecniche del colore 	MSTO/05	2	4		11
	RESTAURO DEI MANUFATTI CERAMICI 2 <i>prevista al secondo semestre</i> <ul style="list-style-type: none"> Restauro dei manufatti <i>ceramici</i>: degrado, tecniche storiche di restauro e interventi conservativi – I Restauro dei manufatti <i>ceramici</i>: degrado, tecniche storiche di restauro e interventi conservativi – II Restauro dei manufatti <i>ceramici</i>: metodologie della conservazione 	ICAR/19	1	3		12
	RESTAURO DEI MANUFATTI CERAMICI 3 Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8
3 anno 63°	RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE - III <i>prevista al primo semestre</i> RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI ORGANICI (ESONERO) <ul style="list-style-type: none"> Storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado e metodologie d'intervento (metalli preziosi). Storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti in materiali organici, degrado e metodologie d'intervento – I (osso, avorio, materiali cornei) 	MSTO/05	2	4		9
	RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE - IV <i>prevista al secondo semestre</i> <ul style="list-style-type: none"> Restauro dei manufatti in metalli e leghe : storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione (ferro e leghe) Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi – I (ferro e leghe) Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi – II (ferro e leghe) 	ICAR/19	1	2		13
	RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE V- Attività estiva (da assegnare a seguito della programmazione)	DTR			8	8



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI
DISCIPLINE SCIENTIFICHE - DISCIPLINE DELLA DOCUMENTAZIONE
PFP 1: Manufatti lapidei e derivati, superfici decorate dell'architettura

1 CF Teoria = 8 ore

1 CF Esercitazione = 12 ore

PFP 1	Insegnamento e moduli	SSD	CF teoria	CF pratica	CF TOT
1 anno 65°	CHIMICA GENERALE E INORGANICA prevista al primo e secondo semestre <ul style="list-style-type: none"> Chimica generale e inorganica Chimica organica Normativa di Sicurezza Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi 	CHIM/03	7	2	9
	MINERALOGIA prevista al secondo semestre <ul style="list-style-type: none"> Mineralogia 	GEO/06	3	1	4
	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 1 prevista al primo semestre <ul style="list-style-type: none"> Elementi di Biologia 	BIO/03	2		2
	FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 1 prevista al secondo semestre <ul style="list-style-type: none"> Fondamenti di Fisica Fisica ambientale Monitoraggio microclimatico 	FIS/07	3	1	4
	DISEGNO prevista al primo semestre (BIENNALE :ESAME al 2 Anno) <ul style="list-style-type: none"> Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 1 Documentazione applicata al restauro 1 ESONERO	ICAR/17	2 2	4 1	3
	CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE prevista al secondo semestre (BIENNALE :ESAME al 2 Anno) <ul style="list-style-type: none"> Fotografia 1 ESONERO	L-ART/06	1 1	2 1	2
2 anno 64°	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 prevista al primo semestre <ul style="list-style-type: none"> Chimica dei Polimeri Metodologie di controllo dei metodi di intervento Chimica dei Metalli e delle leghe 	CHIM/12	3	2	5
	BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 2 prevista al primo semestre <ul style="list-style-type: none"> Algologia Batteriologia e micologia dei materiali inorganici 	BIO/03	4		4
	FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 prevista al secondo semestre <ul style="list-style-type: none"> Fotometria e Spettrofotometria Fisica e Reologia dei corpi rigidi e deformabili Laboratorio di fisica ed esercitazioni 	FIS/07	3	1	4



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

	DISEGNO prevista al primo semestre (BIENNALE :ESAME al 2 Anno) • Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 2 • Documentazione applicata al restauro 2	ICAR/17	2 2	4 1	3
	CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (Biennale Esame) prevista al primo semestre • Fotografia 2	L-ART/06	1	2 1	1
3 anno 63°	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI II prevista al primo semestre • Chimica dei pigmenti e dei leganti • Chimica dei manufatti lapidei naturali ed artificiali Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	CHIM/12	7		7
	FISICA APPLICATA (ai beni culturali, ambientali, biologia e medicina) prevista al primo semestre • Fisica applicata ai beni culturali II, • diagnostica multi spettrale	ING-IND/11	4		4
	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3 prevista al secondo semestre • lichenologia • briologia • piante vascolari	BIO/03	4		4
	TOPOGRAFIA E CARTOGRAFIA prevista al secondo semestre A) Tecniche di rilevamento strumentale ed elementi di fotogrammetria II B) A) Tecniche di rilevamento strumentale ed elementi di fotogrammetria II		1	2	3

1 CF Teoria = 8 ore

5 ANNO 61°	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE prevista al primo semestre	SEX-P/08	3		3
	DIRITTO AMMINISTRATIVO prevista al primo semestre	IUS/10	3		3
	DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA prevista al primo semestre	IUS/14	3		3
	INGLESE prevista al primo semestre		3		3



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI
DISCIPLINE SCIENTIFICHE - DISCIPLINE DELLA DOCUMENTAZIONE

PFP 2 : Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

1 CF Teoria = 8 ore

1 CF Esercitazione = 12 ore

PFP 2	Insegnamento	SSD	CF teoria	CF pratica	CF TOT
2 anno 64°	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 prevista al primo semestre • Chimica dei Polimeri • Metodologie di controllo dei metodi di intervento • Chimica dei Metalli e delle leghe	CHIM/12	3	2	5
	ZOOLOGIA prevista al primo semestre • Fibre tessili e materiali di origine organica • Zoologia applicata alla conservazione	BIO/05	3		3
	FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 prevista al secondo semestre • Fotometria e Spettrofotometria • Fisica e Reologia dei corpi rigidi e deformabili • Laboratorio di fisica ed esercitazioni •	FIS/07	3	1	4
	DISEGNO prevista al primo semestre (BIENNALE :ESAME al 2 Anno) • Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 2 • Documentazione applicata al restauro 2 •	ICAR/17	2 2	4 1	3
	CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (Biennale Esame) prevista al primo semestre • Fotografia 2 •	L-ART/06	1	2 1	1
4 anno 62°	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3 prevista al primo semestre • Chimica dei materiali fibrosi • Chimica delle materie plastiche • Metodologie per la diagnostica	CHIM/12	3		3
	FISICA TECNICA AMBIENTALE prevista al secondo semestre • Museotecnica • Fisica Applicata ai Beni Culturali • Cantiere diagnostico	ING-IND/11	3		3
	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3 prevista al secondo semestre • Materiali cartacei • Materiali polimerici	BIO/03	3		3
	SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI prevista al primo semestre	(ING-INF/05)	4		4



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI
DISCIPLINE SCIENTIFICHE - DISCIPLINE DELLA DOCUMENTAZIONE
PFP 4 :Materiali e manufatti ceramici,vitrei,organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF Teoria = 8 ore

1 CF Esercitazione = 12 ore

PFP 4	Insegnamento e moduli	SSD	CF teoria	CF pratica	CF TOT
1 anno 65°	CHIMICA GENERALE E INORGANICA prevista al primo e secondo semestre • Chimica generale e inorganica • Chimica organica • Normativa di Sicurezza • Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi	CHIM/03	7	2	9
	MINERALOGIA prevista al secondo semestre • Mineralogia	GEO/06	3	1	4
	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 1 prevista al primo semestre • Elementi di Biologia	BIO/03	2		2
	FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 1 prevista al secondo semestre • Fondamenti di Fisica • Fisica ambientale • Monitoraggio microclimatico	FIS/07	3	1	4
	DISEGNO prevista al primo semestre (BIENNALE :ESAME al 2 Anno) • Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 1 • Documentazione applicata al restauro 1 ESONERO	ICAR/17	2 2	4 1	3
	CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE prevista al secondo semestre (BIENNALE :ESAME al 2 Anno) • Fotografia 1 ESONERO	L-ART/06	1 1	2 1	2
	3 anno 63°	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI II prevista al primo semestre • Chimica dei pigmenti e dei leganti • Chimica dei manufatti lapidei naturali ed artificiali Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	CHIM/12	7	
FISICA APPLICATA (ai beni culturali, ambientali, biologia e medicina) prevista al primo semestre • Fisica applicata ai beni culturali II, • diagnostica multi spettrale	ING-IND/11	4		4	
BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3 prevista al secondo semestre • lichenologia	BIO/03	4		4	



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

	<ul style="list-style-type: none">• briologia• piante vascolari				
	TOPOGRAFIA E CARTOGRAFIA prevista al secondo semestre <ul style="list-style-type: none">• Tecniche di rilevamento strumentale ed elementi di fotogrammetria II	ICAR/06	1	2	3

1 CF Teoria = 8 ore

5 ANNO 61°	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE prevista al primo semestre	SEX-P/08	3		3
	DIRITTO AMMINISTRATIVO prevista al primo semestre	IUS/10	3		3
	DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA prevista al primo semestre	IUS/14	3		3
	INGLESE prevista al primo semestre		3		3



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

ANNO ACCADEMICO 2014/2015
CORSO QUINQUENNALE a ciclo unico in RESTAURO DEI BENI CULTURALI
DISCIPLINE STORICHE (*)

PFP 1: Manufatti lapidei e derivati, superfici decorate dell'architettura

PFP 2 : Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

PFP 4: Materiali e manufatti ceramici,vitrei,organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

1 CF Teoria = 8 ore

PFP 1	Insegnamento	SSD	CF teoria	CF TOT
1 anno 65°	ARCHEOLOGIA CLASSICA E STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA L-ANT/07 Prevista al primo e ICAR/18 prevista secondo semestre	L-ANT/07-ICAR/18	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale: Esame al 3 ANNO) Prevista al secondo semestre Esegesi delle fonti tecniche 1 (ESONERO)	L-ART/04	4 2	2
2 anno 64°	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE L-ART/01 e ICAR/18 previste al secondo semestre	L-ART/01 ICAR/18	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale Esame al 4 ANNO) Prevista al primo semestre Storia e teoria del restauro 1 (ESONERO)	L-ART/04	4 2	2
3 anno 63°	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA MODERNA L-ART/02 Prevista al primo e ICAR/18 prevista al secondo semestre	L-ART/02 ICAR/18	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale: Esame al 3 ANNO) Prevista al primo semestre Esegesi delle fonti tecniche 2 (ESAME)	L-ART/04	4 2	2

(*) L'Accreditamento prevede per le Discipline Storiche solo 5 Esami. Per questo motivo Archeologia, Storia dell'Arte Medioevale e Storia dell'Arte Moderna, sono state abbinate di volta in volta con Storia dell'Architettura (suddivisa per i primi 3 anni in Antica, Medioevale e Moderna) pur con la difficoltà della diversa appartenenza agli insegnamenti di Base (Arte) e Caratterizzanti (Architettura), oltre che a SSD diversi. Analoga difficoltà si propone per Storia dell'Architettura e dell'Arte Contemporanee che, pur appartenendo entrambe alle Caratterizzanti, hanno SSD diversi.

Tuttavia l'obiettivo di mantenere il numero previsto di 5 ESAMI non è stato centrato in pieno, perché ai quattro esami sopra menzionati sono state aggiunte Esegesi delle Fonti Tecniche e Storia e Teoria del Restauro. Teoricamente, queste ultime due, appartenendo entrambi a L-ART/04, potrebbero essere unite in un unico esame, con tre esoneri e una prova finale al IV anno. Ciò comporterebbe però un problema "umano", trattandosi di discipline molto diverse, tradizionalmente insegnate da insegnanti diversi, sia archeologi che storici dell'arte.

In sintesi, nel settore umanistico, le difficoltà maggiori sono da un lato la necessità di portare da 5 a 6 gli esami, e dall'altro quella di far convivere "sotto lo stesso esame" materie di area (base e integrative) e SSD diverse.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

1 CF Teoria = 8 ore

PFP 2	Insegnamento	SSD	CF teoria	CF TOT
2 anno 64°	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE L-ART/01 e ICAR/18 previste al secondo semestre	L-ART/01 ICAR/18	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale Esame al 4 ANNO) Prevista al primo semestre Storia e teoria del restauro 1 (ESONERO)	L-ART/04	4 2	 2
4 anno 62°	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'ARTE CONTEMPORANEA L-ART/03 Prevista al primo e ICAR/18 prevista al secondo semestre	ICAR/18 L-ART/03	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale Esame al 4 ANNO) Prevista al secondo semestre Storia e teoria del restauro 2 (ESAME)	L-ART/04	4 2	 2
	METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA Prevista al secondo semestre	L-ANT/10	3	3

1 CF Teoria = 8 ore

PFP 4	Insegnamento	SSD	CF teoria	CF TOT
1 anno 65°	ARCHEOLOGIA CLASSICA E STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA L-ANT/07 Prevista al primo e ICAR/18 prevista secondo semestre	L-ANT/07- ICAR/18	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale: Esame al 3 ANNO) Prevista al secondo semestre Esegesi delle fonti tecniche 1 (ESONERO)	L-ART/04	4 2	 2
3 anno 63°	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA MODERNA L-ART/01 Prevista al primo e ICAR/18 prevista al secondo semestre	L-ART/01 ICAR/18	3 + 3	6
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO (Biennale: Esame al 3 ANNO) Prevista al primo semestre Esegesi delle fonti tecniche 2 (ESAME)	L-ART/04	4 2	 2