

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO (SAF)
Sede di Roma
PIANO DI STUDI QUINQUENNALE

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 4 - Materiali e manufatti ceramici, vetri e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe

| I ANNO | SEDE | SSD | DENOMINAZIONE | CF | CF- TEORIA | CF-PRATICA | ESAME ESONERO | CF ESAMI | CF ESONERI | | |
|--------|------|---|--|-----------------|---|------------|---|-------------|----------------|-----------|---------|
| | ROMA | M-STO/05 | STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (MANUFATTI CERAMICI) (teoria) | 4 | | | ESAME | 11 | | | |
| | | | Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti ceramici | | | 2 | | | | Esonero | |
| | | | Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei calchi | | | 1 | | | | Esonero | |
| | | | Storia e tecniche del colore | | | 1 | | | | Esonero | |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI CERAMICI 1 (laboratorio) | 7 | Tecnologia e tecniche di esecuzione dei manufatti ceramic | | | | | 4 | Esonero |
| | | | Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei calchi | | | | | | 2 | Esonero | |
| | | | Tecnologia e tecniche del colore | | | | | | 1 | Esonero | |
| | | ICAR /19 | RESTAURO (MANUFATTI CERAMICI) (teoria) | 4 | Restauro dei manufatti ceramici: degrado, tecniche storiche di restauro e interventi conservativi - 1 | | | | 1 | | Esonero |
| | | | Restauro dei manufatti ceramici: degrado, tecniche storiche di restauro e interventi conservativi - 2 | | | 2 | | | | Esonero | |
| | | | Restauro dei manufatti ceramici: metodologie della conservazione | | | 1 | | | | Esonero | |
| | | | REST/01 (DTR) | | RESTAURO DEI MANUFATTI CERAMICI 2 (laboratorio) | 8 | Restauro dei manufatti ceramici: degrado, tecniche storiche di restauro e interventi conservativi - 1 | | | 3 | Esonero |
| | | Restauro dei manufatti ceramici: degrado, tecniche storiche di restauro e interventi conservativi - 2 | | | | | 4 | Esonero | | | |
| | | Restauro dei manufatti ceramici: metodologie della conservazione | | | | | 1 | Esonero | | | |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI CERAMICI 3 (cantiere) | 8 | | | 8 | ESAME | 20 | Esonero | |
| | | CHIM/03+ MED/44 | CHIMICA GENERALE E INORGANICA | 8 | Chimica generale e inorganica | | 2 | 1 | ESAME | 8 | Esonero |
| | | | Chimica organica | | | 3 | | Esonero | | | |
| | | | Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza) | | | 1 | | Esonero | | | |
| | | | Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi | | | | 1 | Esonero | | | |
| | | GEO/06 | MINERALOGIA | 3 | | 2 | 1 | ESONERO | | 3 | |
| | | BIO/03 | BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 1 | 2 | Elementi di Biologia | | 2 | | ESAME | 2 | |
| | | | FIS/07 | | FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 1 (verbalizzazione al II° anno) | 4 | Fondamenti di Fisica | | 2 | ESONERO | |
| | | Fisica ambientale | | | | | 1 | Esonero | | | |
| | | Monitoraggio microclimaticc | | | 1 | | | Esonero | | | |
| | | ICAR/17 | DISEGNO | 3 | Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 1 | | 1 | | ESONERO | | 3 |
| | | | Documentazione applicata al restauro 1 | | | 1 | 1 | Esonero | | | |
| | | L-ANT/07 | ARCHEOLOGIA CLASSICA | 6 | Archeologia classica | | 3 | | ESAME | 6 | |
| | | | Storia dell'architettura antica | | | 3 | | Esonero | | | |
| | | L-ART/04 | MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO | 2 per ogni anno | Esegesi delle fonti tecniche 1 | | 2 | | ESONERO | | 2 |
| | | | | | | | | | 5 ESAMI | 47 | |

| II ANNO | SEDE | SSD | DENOMINAZIONE | CF | CF- TEORIA | CF-PRATICA | ESAME ESONERO | CF ESAMI | CF ESONERI | | | |
|--------------------------------|------|---------------|---|-----------------|------------|------------|----------------|-----------|------------|--|---|---------|
| | ROMA | M-STO/05 | STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (METALLI E LEGHE) (teoria) | 3 | | | ESAME | 9 | | | | |
| | | | Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti in metalli e leghe (rame e leghe) | | 2 | | | | Esonero | | | |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE 1 (laboratorio) | 6 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti in metalli e leghe: degrado e metodologie di intervento (altri metalli e leghe) | | 1 | | | | | | | Esonero |
| | | ICAR/19 | RESTAURO (METALLI E LEGHE) (teoria) | 5 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - | | 2 | | | | | | | Esonero |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE 2 (laboratorio) | 8 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 1 | | | 4 | | | | | | Esonero |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE 3 (cantiere) | 8 | | | | | 8 | | | Esonero |
| | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 2 | | | 4 | | | | | | Esonero |
| | | CHIM/12 | CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 | 5 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Chimica dei Polimeri | | 2 | | | | | | | Esonero |
| | | | Metodologie di controllo dei metodi di intervento | | | 1 | | | | | | Esonero |
| | | GEO/06 | MINERALOGIA | 2 | 2 | | | | | | 5 | |
| | | | BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 2 (verbalizzazione al III° anno) | 4 | | | | | | | | 4 |
| | | BIO/03 | Algologia | | 2 | | | | | | | Esonero |
| | | | Batteriologia e micologia dei materiali inorganici | | 2 | | | | | | | Esonero |
| | | FIS/07 | FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 | 4 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Fotometria e Spettrofotometria | | 2 | | | | | | | Esonero |
| | | | Fisica e Reologia dei corpi rigidi e deformabili | | 1 | | | | | | | Esonero |
| | | ICAR/17 | DISEGNO | 3 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 2 | | 1 | | | | | | | Esonero |
| | | L-ART/06 | CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE | 3 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Fotografia 1-2 | | 1 | 2 | | | | | 3 | |
| | | L-ART/01 | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | 6 | | | | | | | | Esonero |
| | | | Storia dell'arte medievale | | 3 | | | | | | | Esonero |
| | | L-ART/04 | MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO | 2 per ogni anno | | 2 | | | | | | 2 |
| Storia e teoria del restauro 1 | | | | | | | | 2 | | | | |
| | | | | | | | 8 ESAMI | 63 | 6 | | | |

| III ANNO | SEDE | SSD | DENOMINAZIONE | CF | CF- TEORIA | CF-PRATICA | ESAME ESONERO | CF ESAMI | CF ESONERI | | |
|----------|------|--|--|------------------------|---|------------|----------------|-----------|------------|----|---------|
| | ROMA | M-STO/05 | STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (MANUFATTI IN METALLI E LEGHE - | 3 | | | | | | | |
| | | | RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI ORGANICI) (teoria) | | | 2 | | | Esonero | | |
| | | | Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado e metodologie di intervento (metalli preziosi) | | | 1 | | | Esonero | | |
| | | | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE III (laboratorio) | 7 | | | ESAME | 10 | |
| | | Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado e metodologie di intervento (metalli preziosi) | | | 4 | | Esonero | | | | |
| | | | | | Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti in materiali organici, degrado e metodologie di intervento - 1 (osso, avorio, materiali cornei) | | | 3 | | | Esonero |
| | | | | ICAR/19 | RESTAURO (RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE) (teoria) | 5 | | | | | |
| | | | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione (ferro e leghe) | | | 1 | | | Esonero |
| | | | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 1 (ferro e leghe) | | | 2 | | | Esonero |
| | | | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 2 (ferro e leghe) | | | 2 | | | Esonero |
| | | | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE IV (laboratorio) | 8 | | | ESAME | 21 | |
| | | | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione (ferro e leghe) | | | 2 | | | Esonero |
| | | | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 1 (ferro e leghe) | | | 3 | | | Esonero |
| | | | | | Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado, tecniche storiche e interventi conservativi - 2 (ferro e leghe) | | | 3 | | | Esonero |
| | | | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE V/MATERIALI ORGANICI I (cantiere) | 8 | | 8 | ESAME | | Esonero |
| | | | | CHIM/12 | CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2 | 7 | | | ESAME | 7 | |
| | | | | | Chimica dei pigmenti e dei leganti | | | 3 | | | Esonero |
| | | | | | Materiali e metodi per il consolidamento | | | 2 | | | Esonero |
| | | | | | Chimica dell'ambiente e dei beni culturali | | | 2 | | | Esonero |
| | | | | FIS/07 | FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 3 | 4 | | | ESAME | 4 | |
| | | | | | Principi e caratteristiche dell'interazione elettromagnetica | | | 1 | | | Esonero |
| | | | | | Tecniche multifrequenziali di C.n.D. | | | 1 | | | Esonero |
| | | | | | Indagine radiografica | | | 1 | | | Esonero |
| | | BIO/03 | BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3 | 4 | | | ESAME | 8 | | | |
| | | | Lichenologia | | | 1 | | | Esonero | | |
| | | | Briologia | | | 1 | | | Esonero | | |
| | | | Piante vascolari | | | 1 | | | Esonero | | |
| | | ICAR/06 | TOPOGRAFIA E CARTOGRAFIA | 3 | | | ESAME | 3 | | | |
| | | | Tecniche di rilevamento strumentale ed elementi di fotogrammetria II | | | 1 | | | 2 | | |
| | | L-ART/02 | STORIA DELL'ARTE MODERNA | 6 | | | ESAME | 6 | | | |
| | | | Storia dell'arte moderna | | | 3 | | | | | |
| | | | Storia dell'architettura moderna | | | 3 | | | Esonero | | |
| | | L-ART/04 | MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO | 2 per ogni anno | | 2 | ESONERO | | | | |
| | | | Esegesi delle fonti tecniche 2 | | | | | | 2 | | |
| | | | | | | | 7 ESAMI | 59 | 2 | | |

| IV ANNO | SEDE | SSD | DENOMINAZIONE | CF | CF- TEORIA | CF-PRATICA | ESAME ESONERO | CF ESAMI | CF ESONERI | | |
|---------------------|--|------------------|--|----|------------|------------|----------------|-----------|-----------------|------------|--|
| | ROMA | M-STO/05 | STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (VETRO E VETRATE) (teoria) | 3 | | | ESAME | 11 | | | |
| | | | Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in vetro e vetrate: degrado e metodologie di intervento 1 | | 2 | | | | Esonero | | |
| | | | Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in vetro e vetrate: degrado e metodologie di intervento 2 | | 1 | | | | Esonero | | |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN VETRO E VETRATE (laboratorio) | 8 | | | | | | | |
| | | | Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in vetro e vetrate: degrado e metodologie di intervento 1 | | | 4 | | | Esonero | | |
| | | | Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in vetro e vetrate: degrado e metodologie di intervento 2 | | | 4 | | | Esonero | | |
| | | ICAR/19 | RESTAURO (RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI ORGANICI) (teoria) | 5 | | | | | | | |
| | | | Restauro dei manufatti in materiali organici: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione (legno, fibre vegetali, pelle, cuoio) | | | 2 | | | Esonero | | |
| | | | Restauro dei manufatti in materiali organici: degrado e metodologie di intervento (legno, fibre vegetali, pelle, cuoio) | | | 1 | | | Esonero | | |
| | | | Restauro dei manufatti in materiali organici: metodologie della conservazione | | | 2 | | | Esonero | | |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI ORGANICI (laboratorio) | 6 | | | | | | | |
| | | | Restauro dei manufatti in materiali organici: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione (legno, fibre vegetali, pelle, cuoio) | | | 3 | Esonero | | | | |
| | | | Restauro dei manufatti in materiali organici: degrado e metodologie di intervento (legno, fibre vegetali, pelle, cuoio) | | | 2 | Esonero | | | | |
| | | | Restauro dei manufatti in materiali organici: metodologie della conservazione | | | 1 | Esonero | | | | |
| | | REST/01 (DTR) | RESTAURO DEI MANUFATTI IN VETRO E VETRATE/MATERIALI ORGANICI II (cantiere) | 8 | | | 8 | ESAME | 19 | Esonero | |
| | | CHIM/12 | CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3 | 4 | | | | ESAME | 4 | | |
| | | | Chimica dei manufatti vetrosi: | | | 1 | 1 | | | Esonero | |
| | | | Metodologie per la diagnostica Chimica dei materiali fibrosi: | | | 1 | 1 | | | Esonero | |
| | | BIO/03 | BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 4 | 4 | | | | ESAME | 4 | | |
| | | | Xilologia | | | 1 | | | | Esonero | |
| | | | Biologia marina e delle acque dolci | | | 1 | | | | Esonero | |
| | | | Materiali Polimerici | | | 1 | | | | Esonero | |
| | | | Fibre tessili | | | 1 | | | | Esonero | |
| ING-IND/11 | FISICA TECNICA AMBIENTALE | 1 | | | | ESAME | 2 | | | | |
| | Indagini ottiche, acustiche e georadar per la caratterizzazione strutturale e del degrado dei manufatti Museotecnica, normative e metodi per il controllo del fotodegrado | | | 1 | 1 | | | | | | |
| ING-INF/05 - INF/01 | SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI - INFORMATICA | 6 | | 3 | 3 | ESAME | 6 | | | | |
| L-ART/03 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | 3 | | 3 | | ESAME | 6 | Esonero | | | |
| ICAR/18 | STORIA DELL'ARCHITETTURA | 3 | | 3 | | ESAME | 6 | Esonero | | | |
| L-ART/04 | MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO | 8 | | 8 | | ESAME | 8 | | | | |
| | Storia e teoria del restauro 2 | | | | | ESAME | 3 | | | | |
| L-ANT/10 | METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA | 3 | | 3 | | ESAME | 3 | | | | |
| | | | | | | | 9 ESAMI | 63 | | | |
| V ANNO | SEDE | SSD | DENOMINAZIONE | CF | CF- TEORIA | CF-PRATICA | ESAME/ESONERO | CF ESAMI | CF ESONERI | | |
| | ROMA | IUS/10 | DIRITTO AMMINISTRATIVO | 9 | 3 | | ESAME | 9 | Esonero | | |
| | | SECS-P/08 | ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE | | 3 | | | | Esonero | | |
| | | IUS/14 | DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA | | 3 | | | | Esonero | | |
| | | | | | | | | | 1 ESAME | 9 | |
| | | | | | | | | | 30 ESAMI | 241 | |
| | | | INGLESE | 3 | 3 | | | IDONEITA' | 3 | | |
| | | | SEMINARI MULTIDISCIPLINARI | 18 | | | | IDONEITA' | 18 | | |
| | | | CF LIBERI | 8 | | | | | 8 | | |
| | | | PROVA FINALE | 30 | | | | | 30 | | |
| | | TOTALE CF | | | | 299 | | | | 300 | |