

CURRICULUM VITAE DEL FUNZIONARIO DIAGNOSTA GIAN FRANCO PRIORI

NATO A ROMA IL 26 MARZO 1955, SI DIPLOMA NEL 1975 AL LICEO SCIENTIFICO LUIS PASTEUR DI ROMA. SI ISCRIVE QUINDI, NELLO STESSO ANNO, ALLA FACOLTÀ DI SCIENZE BIOLOGICHE ALL'UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA, DOVE PRESSO L'ISTITUTO DI MICOLOGIA SVOLGE L'ATTIVITÀ DI "INTERNO" ACQUISENDO ESPERIENZA PRATICA NELLE ATTIVITÀ DI LABORATORIO.

NEL 1982 PARTECIPA AD UN CONCORSO PER 3 POSTI NEL RUOLO DI CONCETTO DEL MINISTERO DEI BENI CULTURALI COME "ADDETTO DI LABORATORIO DI BIOLOGIA E MICROBIOLOGIA". RISULTATO VINCITORE VIENE ASSEGNATO, NEL MARZO 1983, ALL'ALLORA ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO DOVE RIMANE FINO AL DICEMBRE 2010 QUANDO A SEGUITO DEL PROCESSO DI RIQUALIFICAZIONE PER IL PERSONALE DELLA III AREA CONSEGUE LA QUALIFICA DI DIAGNOSTA DIRETTORE E VIENE ASSEGNATO ALLA REGIONE CAMPANIA PRESSO LA DIREZIONE REGIONALE. NEL CORSO DEL 2015 È STATO DEFINITIVAMENTE RIASSEGNATO ALL'ISCR, LABORATORIO DI INDAGINI BIOLOGICHE.

NEGLI ANNI TRASCORSI ALL'ICR HA SEMPRE FATTO PARTE DEL PERSONALE DEL LABORATORIO DI INDAGINI BIOLOGICHE COORDINANDO DAL 1994 LA SEZIONE "PROBLEMATICHE CONNESSE AI MATERIALI LEGNEI". DAL 2003 SI È OCCUPATO DELLA CATALOGAZIONE IL RICONOSCIMENTO E LA CARATTERIZZAZIONE DELLE FIBRE VEGETALI COSTITUTIVE DELLA CARTA. IN PARTICOLARE DELLA CARATTERIZZAZIONE DELLE FIBRE ORIENTALI REALIZZANDO UN DATA BASE E UNA COLLEZIONE DI CONFRONTO UNICA NEL SUO GENERE. I RISULTATI OTTENUTI SONO STATI DIVULGATI IN NUMEROSE PUBBLICAZIONI, SUL "BOLLETTINO ICR", E PRESENTATI AL SALONE DEL RESTAURO DI FERRARA NEL CORSO DELLE EDIZIONI DEL 2005 E DEL 2007.

NEL 2007 HA PARTECIPATO, INVIATO DALL'AMMINISTRAZIONE, AD UN CORSO INTERNAZIONALE PER LA CARATTERIZZAZIONE DELLA CARTA TENUTOSI PRESSO LA LONDON UNIVERSITY NEL REGNO UNITO. NEL GENNAIO DELL'ANNO IN CORSO È STATA UFFICALIZZATA LA COSTITUZIONE DI UNA SEZIONE DI "STUDIO E CARATTERIZZAZIONE DELLA CARTA" DEL QUALE È RESPONSABILE.

HA RICEVUTO INCARICHI DI INSEGNAMENTO, EFFETTIVAMENTE SVOLTI, PRESSO LA SAF DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO DAL 1987 AL 2006 NELL'AMBITO DELLE DISCIPLINE BIOLOGICHE.

RICOPRE L'INCARICO DI RESPONSABILE TECNICO PER LA MICROSCOPIA E LA MICROFOTOGRAFIA CURANDO L'ADEGUAMENTO DELLE DOTAZIONI SOFTWARE E HARDWARE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI IMMAGINI AL MICROSCOPIO OTTICO E ALLO STEREO MICROSCOPIO.

NELLA PROPOSTA RELATIVA AL PROGRAMMA DI BIOLOGIA ANNO ACCADEMICO 2016/2017 "DIPINTI SU TAVOLA E MANUFATTI LIGNEI DIPINTI SU TELA" SONO PREVISTE LEZIONI DI BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA BIO/03 AL IV ANNO RELATIVE A : STRUTTURA, CARATTERIZZAZIONE E DEGRADO DELLA CARTA A CURA DI CHI SCRIVE.

PUBBLICAZIONI

Autori vari, Normal – 20/85, Raccomandazioni Normal B, C.N.R. Centri di studio di Milano e Roma sulle cause di deperimento e sui metodiC.N.R., I.C.R., Roma 1986

Autori vari, Normal – 25/87, Raccomandazioni Normal B, C.N.R. Centri di studio di Milano e Roma sulle cause di deperimento e sui metodiC.N.R., I.C.R., Roma 1987

Autori vari, Normal – 9/88, Raccomandazioni Normal B, C.N.R. Centri di studio di Milano e Roma sulle cause di deperimento e sui metodiC.N.R., I.C.R., Roma 1990

Autori vari, Normal – 30/89, Raccomandazioni Normal B, C.N.R. Centri di studio di Milano e Roma sulle cause di deperimento e sui metodiC.N.R., I.C.R., Roma 1991

Bartolini M., Galotta G., Giuliani M.R., Nugari M.P., Pietrini A.M., Priori G.F., Ricci S., Roccardi A. e Altieri A. La Biologia Vegetale applicata ai Beni Culturali: le linee di ricerca del Laboratorio di Biologia dell'Istituto Centrale per il Restauro. In *Informatore Botanico Italiano*, 37 (X) 2005.

Nugari M. P., Priori G.F. , Relitto Romano di Torre Flavia – Le analisi Biologiche, *Bollettino di Archeologia Subacquea*, Anno I, numero zero, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma 1993, 62-63.

Priori G. F., Caratterizzazione del materiale ligneo, La Pala di San Bernardino di Piero della Francesca. *Nuovi studi oltre il restauro*, Centro Di, Milano, 1995, 90..

Nugari M.P., Priori G.F., Matè D., Scala F., Fungicides for use on textiles employed during the restoration of works of art, *International Biodeterioration* vol. XXIII, n.5, 1987, Elsevier, Great Britain 1987, 295-306.

Nugari M. P., Priori G.F., Resistance of acrylic polymers (Paraloid B 72, Primal AC33) to microorganisms. – First Part, V *International Congress on Deterioration of Stone* Lausanne 25-27 settembre 1985, vol. II, 685-693.

D'Urbano S., Meucci C., Nugari M.P., Priori G. F, Valutazione del degrado biologico e chimico di legni archeologici in ambiente marino, *Il restauro del legno*, vol. I, Nardini, 1989, 79-84.

Giacobini C., Priori G.F. et al, *Analisi microbiologiche prima del restauro*. In: *La cappella Brancacci*, Quaderni del Restauro. Olivetti, Milano 1992

Mita L. e Priori G.F., *La carta*. In: *La biologia vegetale per i beni culturali* vol. II a cura di Giulia Caneva. Nardini Editore, Firenze 2005

Galotta G. e Priori G.F., *Indagini biologiche. Il legno della tavola di supporto*. In: *Iacopo Sansovino: La madonna in cartapesta del Bargello*. Fondazione Paola Droghetti, Gangemi Editore, Roma 2007

Giuliani M.R. e Priori G.F., *Indagini biologiche. La cartapesta*. In: *Iacopo Sansovino: La madonna in cartapesta del Bargello*. Fondazione Paola Droghetti, Gangemi Editore, Roma 2007

Priori G.F., Analisi identificative di reperti lignei. In Carri da guerra e principi etruschi. "L'ERMA" di BRETSCHNEIDER. Roma 1999.

Priori G. F. e Quattrini M. V., La caratterizzazione delle carte orientali
Bollettino ICR Nuova serie, n.10, 2005

Priori G. F. e Quattrini M. V., Sulle tracce delle carta orientale
Bollettino ICR Nuova serie, n. 14, 2007

Priori G. F. e M. Vidale, Modelli virtuali e rilievi microfotografici. I manufatti in steatite di Tepe Hissar (Iran) Bollettino ICR Nuova serie, n. 16-17, 2008

Ricci S. e Priori G., 2006. Aspetti del degrado biologico di pavimentazioni musive sommerse. In: Pavimentazioni storiche. Atti del Convegno di Bressanone 2006: 655- 659.

Ricci S., Priori G. F., Bartolini M., 2008. Bioerosione di pavimentazioni musive sommerse. Atti X Conf. ICCM, Palermo ottobre 2008.

Ricci S., Priori G. F., Bartolini M., 2007. il degrado biologico dei manufatti archeologici dell'area marina protetta. Bollettino ICR Nuova serie, n.14:116-124

Ricci S., Priori G. F., Bartolini M., 2007. Bioerosione di pavimentazioni musive sommerse ad opera della spugna endolitica *Cliona celata*. Bollettino ICR Nuova serie, n.15:7-18.

Maria Vera Quattrini, Marcella Ioele, Armida Sodo, Gian Franco Priori, Daila Radeaglia A seventeenth century Japanese painting:Scientific identification of materials and techniques. Studies in Conservation. 2013S.

RICCI, B. DAVIDDE PETRIAGGI, G. F. PRIORI, C. SACCO PERASSO, F. LUCCI, G. GOMEZ DE AYALA, *In situ conservation and fruition of submerged mosaic pavements located in the Underwater Archaeological Park of Baia (Naples)*. Acta of the 12th Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics (ICCM). 27th-31st October 2014, Alghero, Sardinia, Italy. *In press*.

Priori G.F. Tracce di carta sul dipinto: indagini biologiche. In: Alla stanga di Giovanni Segantini. Un restauro.Fondazione Paola Droghetti, Gangemi editore, Roma 2013.

Priori G.F. Il supporto cartaceo. In: Il rotolo Giapponese Bamodoizu, studio e restauro. A cura di D. Radeaglia e M. V. Quattrini. Gangemi editore. Roma 2014

ROMA 19 SETTEMBRE 2016

GIAN FRANCO PRIORI