

CICLO DI INCONTRI


SCULTURA ITALIANA DEL **NOVECENTO**

LINGUAGGI, TECNICHE, MATERIALI

19 NOVEMBRE 2015

21 GENNAIO 2016

GALLERIA
D'ARTE MODERNA



SCULTURA ITALIANA DEL NOVECENTO

LINGUAGGI, TECNICHE, MATERIALI

Il ciclo di incontri ideato sulla scia del restauro de *Il Pastore* di Arturo Martini, eseguito dall'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro grazie al finanziamento della Fondazione Paola Droghetti *Onlus*, condurrà ad una conoscenza più approfondita di opere di Arturo Martini, Giacomo Manzù, Arturo Dazzi, Giovanni Prini, raccontando la scultura del Novecento nei suoi aspetti artistici, tecnici, materici ed estetici.

Il progetto, nato dalla collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma e l'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro, indagherà il modo di trattare la materia ed esprimere, attraverso di essa, segni e significati del proprio tempo.

GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE ORE 16.30

Il tempo e il corpo della scultura

Tiziana Musi - Nicoletta Agostini - Meglena Gospodinoff

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE ORE 16.30

Con la creta si pensa. Modellare in grandi dimensioni

Laura D'Agostino - Maria Elisabetta Prunas - Susanna Bassotti

GIOVEDÌ 17 DICEMBRE ORE 16.30

L'arte del togliere e la verità della materia: il marmo

Francesca Valentini - Alessandra Porfidia

GIOVEDÌ 14 GENNAIO ORE 16.30

Le mani e il fuoco: il bronzo

Gabriella Bernardini - Manuela Traini

GIOVEDÌ 21 GENNAIO ORE 16.30

I luoghi della scultura

Massimo Carboni

GALLERIA D'ARTE MODERNA

VIA FRANCESCO CRISPI, 24

mar - dom 10/18.30 - 24 e 31 dicembre 10/14

L'ingresso è consentito fino a mezz'ora prima dell'orario di chiusura.

Chiuso lunedì, 25 dicembre, 1 gennaio.

Biglietto unico (Museo + Incontro + Mostra in corso) Intero € 7,50; Ridotto € 6,50.

GALLERIAARTEMODERNAROMA.IT INFO 060608

Servizi Museali



Zetema
progetto cultura